

Tema 5

La RELIGIÓN en Grecia

La mitología griega

Los griegos creían que su vida y su destino estaban regidos por múltiples divinidades, las más importantes eran **los Olímpicos, dioses y diosas que vivían en el monte Olimpo**. También rendían culto a héroes, por lo general hijos de un dios y una mujer. Estos dioses son todos descritos como humanos en apariencia física, nacen, crecen hasta una determinada edad y se pueden metamorfosearse cambiando de apariencia. Como los hombres aman, odian, tienen envidia, padecen dolores aunque son casi inmunes a todas las heridas y enfermedades. Son capaces de volverse invisibles, viajar grandes distancias casi instantáneamente y nunca mueren pues son **inmortales**. Se alimentaban de **ambrosía**, un néctar nueve veces más dulce que la miel que les hacía **invencibles** y que procedía de los cuernos de la cabra Amaltea.



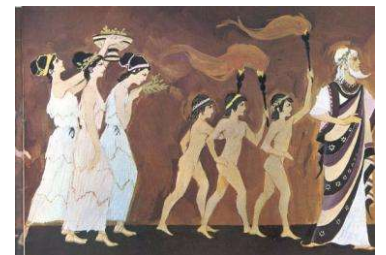
La vida de estos dioses aparecen en los **mitos**: historias, relatos o leyendas que se han transmitido de generación en generación desde el año 750 a.C hasta el fin de la civilización griega en el siglo I a. C. El conjunto de estos mitos forman la **mitología griega** y tienen como finalidad dar una explicación a través de leyendas e historias sobre los grandes temas de la vida y del mundo cuyos protagonistas son los dioses y héroes. Muchos de estos se encuentran en la *Odisea* de **Homero** y en la *Teogonía* (origen de los dioses) de **Hesíodo** que eran narrados en el teatro, recitales de poesía o esculpidos en los frisos de los templos.



Los dioses del Olimpo eran objeto de los cultos más populares y extendidos. La mayoría de los ritos religiosos en su honor tenían lugar en santuarios consagrados al dios o la diosa en cuestión, cuya estatua se alzaba en un templo. **Delante de este templo**, al aire libre, los sacerdotes realizaban **los sacrificios** en un altar mientras los fieles observaban y en algunos casos se comía después la carne del animal sacrificado. Se hacían también **ofrendas a los dioses** y se colocaban en las escaleras de acceso al templo. También en las casas había un espacio reservado a los dioses donde se realizaban ofrendas y peticiones.

El oráculo: la gente corriente iba al templo para **pedir consejo a un dios o diosas** a través de un oráculo. La divinidad respondía, normalmente a través de la voz de un sacerdote o sacerdotisa. El oráculo más famoso estaba en Delfos.

Los sacrificios: El sacrificio representaba para los griegos el acto de culto más importante, que podía celebrarse tanto colectiva como privadamente. Sacrificar significaba honrar a los dioses, para aplacarlos o propiciar sus favores, consagrándoles unas **víctimas de animales sacrificadas o quemadas**. Los sacrificios colectivos tenían lugar en las festividades religiosas. Estas fiestas incluían **una procesión** en donde los fieles llevaban consigo los instrumentos para el ritual y los animales a sacrificar. Una vez habían llegado a los altares, que estaban situados fuera de los templos, el sacrificio se componía de una serie de actos que iban desde la oración a la muerte de la víctima. Después tenía lugar **el banquete** que se celebraba dentro del espacio sagrado del templo. Muchas fiestas incluían competiciones atléticas, como los juegos olímpicos o competiciones entre poetas, cantantes y actores de teatro.



1. Dioses primordiales

Los dioses primordiales de la mitología griega, eran las deidades que nacieron en primer lugar, que surgieron en el momento de la creación y cuyas formas constituyen la estructura básica del universo.



→ EL CAOS

El **caos** (la nada) es el estado primitivo de existencia del que surgieron los primeros dioses. Tras él surgieron rápidamente **Gea** (la tierra), **Tártaro** (el Infierno, ubicado en el subsuelo de la tierra), **Eros** (dios responsable de la lujuria, el amor y el sexo), **Nix** (la noche) y **Érebo** (la tiniebla). Ambos tuvieron a **Éter** (el aire) y **Hemera** (el día).

→ LOS HIJOS DE GEA Y URANO

Gea tuvo por sí misma a **Urano** (el cielo), las **Montañas** y a **Ponto** (el mar). Urano contempló tiernamente a su madre Gea desde las elevadas cumbres y derramó una lluvia fértil sobre sus hendiduras secretas, naciendo así las hierbas, flores y árboles. La lluvia sobrante hizo que corrieran los ríos y al llenar de agua los lugares huecos se originaron así los lagos y los mares, todos ellos deificados con el nombre de **Titanes**.



Tras esto Gea se casó con su hijo Urano y engendraron: a los **Titanes**: Océano, Ceo, Hiperión, Crío, Jápeto y Cronos, a las **Titánides**: Tetis, Temis, Febe, Mnemósine, Tía y Rea, a los **Cíclopes** gigantes de un solo ojo: Brontes (trueno), Estéropes (relámpago) y Arges (rayo) y a los **Hecatónquiros** tres monstruos de cien manos con cincuenta cabezas: Coto, Briareo y Giges.

Urano se avergonzó de los deformes cíclopes y hecatónquiros, y decidió encerrarlos en el **Tártaro** (infierno): el mundo de las profundidades. Ninguno de estos hijos veía la luz del día, ya que Urano no les deja salir del vientre de su madre. Gea sin embargo los amaba, así que incitó a los titanes a que se rebelaran contra su padre. De todos sus hijos sólo **Cronos** (dios del tiempo) estuvo dispuesto a cumplir con su obligación y vengarse a su padre.

Cronos encontró a Urano en brazos de Nix, con la que había engendrado a **Tánatos** (la muerte) y a **Hipnos** (el sueño) y le castró con una hoz de piedra que le había dado su madre Gea. Al salpicar la sangre de éstos en la Tierra, surgieron los **Gigantes**, **las Erinias** y **las Melias** (ninfas de los bosques). Y los testículos de Urano al caer en el mar produjeron una espuma de la que nació la diosa **Afrodita**, diosa del sexo. Cronos encerró entonces a Urano en el Tártaro junto con los cíclopes y hecatónquiros.



Los Titanes poblaron el mundo de semidioses copulando entre ellos o con las ninfas. Por ejemplo, el titán Hiperión y su hermana Tea dieron a luz a **Helios** (el sol), **Selene** (la luna) y **Eolo** (el viento).

→ CRONOS DEVORA A SUS HIJOS.

Cronos se casó con su hermana Rea, con quien tuvo seis hijos: **Hestia**, **Deméter**, **Hera**, **Hades**, **Poseidón** y **Zeus**. Pero conforme nacían Cronos iba devorando pues su padre Urano le dijo que uno de sus hijos le arrebataría el poder. Cuando Rea quedó encinta por sexta vez, desesperada al ver cómo Cronos se tragaba a sus hijos, se escondió en la isla de Creta, donde dio a luz a Zeus. Engañando a Cronos, dándole de comer una piedra envuelta en pañales. Cuando **Zeus** se hizo adulto, sometió a Cronos por la fuerza, y abrió su tripa para liberar a sus hermanos.

→ ZEUS, REY DEL OLIMPO.

Comenzó entonces una guerra entre Zeus y sus hermanos que fueron ayudados por los **Hecatónquiros**, **los Gigantes** y **los Cíclopes**. Zeus venció a su padre Cronos y a los titanes tras una larga lucha y los encerró en el Tártaro nuevamente.

Tras la caída de los Titanes, unos gigantes monstruosos que habían nacido de la sangre de Urano retaron a Zeus. A esta guerra se la conoce como **Titanomaquia** y nuevamente Zeus salió victorioso estableciéndose como jefe supremo de los cielos, de los dioses y de los hombres. Su hermano **Poseidón** se quedó con las aguas y **Hades** con el inframundo (el lugar donde iban las almas).



ACTIVIDADES

1. Realiza el árbol genealógico de los dioses primordiales y su descendencia:

2. Contesta a las siguientes preguntas:

¿Por qué Urano encarceló a sus hijos en el Tártaro?	
¿Cómo fue la venganza de Cronos?	
¿Por qué Cronos devoraba a sus hijos?	
¿Por qué Zeus se salvó? ¿Y qué hará después?	

3. Muchas palabras del castellano provienen de nombres de dioses griegos; busca en el diccionario estas palabras e indica su significado.

Dios/a	Quién es	Palabra con la misma raíz	Significado
Gea	Diosa de la tierra	Geología	Ciencia que estudia la tierra
Cronos			
Eros			
Eolo			
Tánatos			
Hipnos			
Afrodita			

2. Dioses del Olimpo

1. ZEUS - Júpiter

Hijo de Cronos y de Rea y esposo de Hera, Zeus es el dios más importante del Olimpo, padre de los dioses y de los hombres. Dios del cielo y de las tormentas y el encargado de asegurar el orden en el Universo.



El mito cuenta que su padre Cronos devoraba a todos sus hijos por miedo a que le quitaran el trono. Su madre dio a luz a Zeus en secreto en una cueva en la isla de Creta. Allí fue alimentado por la leche de la cabra **Amaltea** mientras una compañía de soldados llamados **Curetes** gritaban y daban palmadas para hacer ruido y que Cronos no oyese los llantos del niño. Cuando creció, se ganó la amistad de su padre como copero, que ignoraba que se tratase de su hijo. Usando una pócima envenenó a su padre y logró que vomitara a todos sus hijos: Hades, Poseidón, Deméter, Hera y Hestia que luchando contra los titanes consiguieron la victoria.



Los griegos realizaban cada cuatro años y en verano los **Juegos Olímpicos** llamados así porque se jugaban en la ciudad de Olimpia, en honor a Zeus. Participaban de manera individual los griegos libres venidos de todo el país, al ganador de las competiciones deportivas se le colocaba una guirnalda hecha con hojas de oliva. La gran mayoría de los atletas competían completamente desnudos porque era una manera de mostrar con orgullo su condición física y las mujeres tenían prohibida asistir a las Olimpiadas. Había muchas pruebas pero la más conocida era la **carrera de Maratón**, llamada así porque el **soldado Filípides** corrió 40 kilómetros para buscar refuerzos desde la ciudad de Maratón hasta Atenas pues los griegos estaban siendo atacados por los persas.



2. POSEIDÓN – Neptuno

Hermano de Zeus, Poseidón era un dios temible, violento y orgulloso. Gobernaba el mar desde las profundidades del mar Egeo donde había construido un palacio. En el mar se desplazaba en un carro tirado por unos seres mitad caballos, mitad serpientes y acompañado de una comitiva de delfines y tritones. Se le representa como un anciano desnudo con barba y tridente en la mano.

Con frecuencia intentaba aumentar sus dominios proclamándose dueño de una ciudad que ya estaba bajo la influencia de algún dios. El episodio más famoso es la disputa con **Atenea** a propósito de una ciudad. Ambos dioses reivindicaban la ciudad y Zeus decidió entregarla al que le hiciera el regalo más útil a los habitantes de dicha ciudad. Poseidón entregó un caballo como símbolo de guerra y Atenea un olivo, que enseñó a utilizar para producir aceite. Zeus concedió la ciudad a Atenea y sus habitantes la llamaron **Atenas** en honor a esta diosa.



Cuenta otro mito, que Medusa quedó embarazada de Poseidón y al percatarse de esto Atenea le ordenó a **Perseo** que la asesinara. La decapitó y de la sangre que cayó al suelo brotó el caballo alado **Pegaso**.



3. HERA – Juno

Esposa y hermana de Zeus, Hera es la diosa del matrimonio. Se representa a Hera majestuosa y solemne, a menudo en un trono y con corona cilíndrica.

El matrimonio de Zeus y Hera estuvo salpicado de problemas a causa de las continuas infidelidades del primero.

★ Una humana llamada **Alcmena**, amante de Zeus, se quedó embarazada de **Heracles**. Cuando Heracles nació Hera envió dos serpientes para matarlo mientras dormía en su cuna pero éste las estranguló. Un relato del origen de la **Vía Láctea** cuenta que Zeus había engañado a Hera para que amamantase al pequeño Heracles. Al descubrir quién era éste, lo retiró de su pecho, y un chorro de su leche formó la mancha que cruza el cielo.



★ Zeus se enamoró de **Calisto** y la dejó embarazada. Hera en venganza la convirtió en una osa que al poco tiempo dio a luz a un osezno llamado Arcas. Zeus subió a ambos al cielo como las constelaciones **Osa Mayor y Osa Menor** ante el temor de que Hera los matara.

★ Una ninfa llamada Eco tuvo el trabajo de distraer a Hera de las aventuras de Zeus hablándole incesantemente. Cuando Hera descubrió el engaño, maldijo a **Eco** a pronunciar sólo las palabras de los demás.



4. HADES - Plutón

Hades gobernaba el Inframundo: el reino de los muertos. Sin embargo era un dios justo aunque severo y cruel. El horror que inspiraba su reino y la dureza de su carácter le fue imposible encontrar una esposa. Por ello, tuvo que recurrir a la violencia para casarse, y raptó a **Perséfone**, hija de Zeus y Deméter, mientras ésta cogía flores con sus amigas.

El Inframundo también es llamado el **Reino de Hades** y era el lugar donde iban las almas de los difuntos tras recorrer este itinerario:



- ❶ Las almas de los muertos podían ser transportadas por **Tánatos** (dios de la muerte), por **Hipnos** (dios del sueño) o por **Hermes** (dios mensajero de Zeus).
- ❷ Los fallecidos entraban al inframundo cruzando el río **Aqueronte**, llevados por el **barquero Caronte**, quien cobraba por el pasaje un **óbolo**, pequeña moneda que ponían bajo la lengua del difunto.
- ❸ Al otro lado del río era vigilado por **Cerbero**, el perro de tres cabezas, que custodiaba el mundo de los muertos para que las almas no salieran.
- ❹ Los muertos llegados al palacio de Hades, eran juzgados por Minos, Radamantis y Éaco que los mandaban por tres senderos según sus actos: **La Llanura de Asfódelos** (los mediocres), **Los Campos Elíseos** (los justos) o **El Tártaro** (los malvados).



5. HERMES - Mercurio

Hijo de Zeus, Hermes es **el dios mensajero de los dioses**, de los comerciantes y ladrones. Nada más nacer lo primero que hizo fue robar las vacas sagradas de Apolo. Los sátiros encontraron a Hermes tocando un extraño instrumento hecho con el

caparazón de una tortuga y tripas de vaca. Apolo lo encontró y acusó al niño del robo. Hermes tocó una melodía con su **lira** alabando a Apolo y este le ofreció un trato que Hermes aceptó. Apolo cambió sus vacas por la lira.



9. ATENEA - Minerva

Atenea es la diosa de la sabiduría e hija de Zeus y Metis, de quien se había predicho que alumbraría hijos más poderosos que el propio Zeus. Para evitarlo la convirtió en una mosca y se la tragó pero sin embargo, la diosa ya estaba embarazada. **Metis** fabricó en el interior del dios un casco y una coraza para proteger a su hija. Los golpes del martillo causaban tan terribles dolores de cabeza que ordenó a Hefesto que le abriera la cabeza en dos. Fue entonces cuando de su frente salió Atenea, ya adulta y armada con una lanza.

6. ARES - Marte



Ares era el dios de la guerra, hijo de Zeus y Hera. Suele ir acompañado de un séquito que comprendía: Dolor, Pánico, Hambruna y Olvido. Cuenta el mito, que una noche, mientras estaba en la cama con Afrodita, Ares puso a un joven llamado **Alectrión** a su puerta para que los guardase. Éste se quedó dormido y Helios sorprendió a la pareja. Ares transformó a Alectrión en un gallo, que

nunca se olvida de anunciar la llegada del sol por la mañana.



10. ARTEMISA - Diana

Artemisa era la diosa virgen de la caza y fertilidad. También es diosa de los partos pues ayudó a su madre en el parto de su gemelo Apolo. Pidió a su padre Zeus que le concediera la virginidad. En una ocasión, Artemisa estaba bañándose desnuda en el bosque cuando **Acteón** tropezó con ella. Se detuvo y se quedó mirándola fascinado por su belleza. Tan aturdimado estaba que pisó accidentalmente una rama y Artemisa le descubrió. Ésta se disgustó tanto por haber sido espiada que transformó a Acteón en un ciervo y envió a sus propios perros a que le mataran.

7. HEFESTO - Vulcano



Hefesto, era el dios del fuego, los herreros y los metales. En su fragua se fabricaron las sandalias de Hermes, escudo de Zeus, el arco y flechas de Eros o el casco de invisibilidad de Hades. Su madre lo desterró del Olimpo por su fealdad y cojera. Hefesto se vengó de Hera construyéndole un

trono mágico para cuando se sentara, no la dejara levantarse. Los demás dioses rogaron a Hefesto que la liberara pero éste se negó. Fue Dioniso quien lo emborrachó y llevándolo al Olimpo liberó a su madre a cambio de recibir a Afrodita como esposa.

8. AFRODITA - Venus

Afrodita es la diosa del amor y la belleza. Nació de los genitales de su padre **Urano**, de ahí que favoreciera el erotismo. Afrodita se casó con Hefesto, pero la infelicidad en su matrimonio hizo que buscara la compañía de otros. Se enamoró de Ares con quien engendró a **Eros** (dios alado y armado con sus flechas de amor y desamor). Con Hermes tuvo a **Hermafrodito**, joven dios con dos atributos sexuales ya que



una ninfa pidió a los dioses que sus dos cuerpos se fusionaran y a **Príapo**, viejo con un gran falo erecto.

11. DIONISO - Vaco



Dioniso es el dios del vino, es considerado promotor de la civilización, legislador y amante de la paz, así como dios protector de la agricultura y del teatro. Su madre fue **Sémele**, una mujer mortal y su padre Zeus. Hera se ganó la amistad de Sémele y la convenció para que Zeus manifestara su gloria. Al momento

Sémele murió de unos de sus rayos. Zeus logró rescatar al feto y con la ayuda de Hefesto lo plantó en su muslo.

12. DEMÉTER - Ceres

Era la diosa de la **tierra y agricultura.** Y madre de **Perséfone**, esposa de Hades.

13. APOLO - Febo



Apolo es el dios de la belleza masculina, del sol y la música. Tiene un carro tirado por cisnes y todas las mañanas se monta y recorre el cielo.

14. HESTIA - Vesta

Diosa del hogar y la familia. Diosa pacífica y buena.



ACTIVIDADES

1. Indica y explica con qué mitos explicaban los griegos los siguientes enunciados:

Juegos Olímpicos	
Vía láctea	
El eco	
Osa mayor y osa menor	



ACTIVIDADES

1. Uno de los lugares mitológicos es el Olimpo, describe cómo era ese lugar

http://cuentos-infantiles.idoneos.com/index.php/Cuentos_mitol%C3%B3gicos/Lugares_Mitol%C3%B3gicos

2. Averigua a qué dios hace referencia el nombre de los días de la semana

LUNES:

MARTES:

MIÉRCOLES:

JUEVES:

VIERNES:

SÁBADO:

2. Busca en la wikipedia los Juegos Olímpicos y contesta a las preguntas:

¿Cuándo empezaron los juegos Olímpicos y cuánto duraron?	
¿Cada cuántos años y en qué meses se jugaban los juegos?	
Indica las competiciones atléticas que se realizaban	
Qué es el pentatlón	
¿Cuáles fueron los premios para los ganadores?	

4. Los dioses griegos también fueron admitidos por los romanos, eran los mismos pero con distintos nombres. Completa el siguiente cuadro con la equivalencia de ambas divinidades

Dioses griegos	Dioses romanos	Dioses griegos	Dioses romanos
<i>Ej. Zeus</i>	<i>Ej. Júpiter</i>	<i>Ceres</i>	
	Minerva		Vaco
Poseidón		Cronos	
	Venus		Cupido
Hades		Rea	

3. Seres mitológicos

Las Cárites	Las Musas	Las Morias	Las Ninfas	Las Erenias

4. Criaturas mitológicas

Ave Fénix



Grifos:



Centauro:

Gárgonas:



Sirenas:

Minotauro:



Sátiros:



Harpías:



5. Dioses menores

→ **ATLAS**, luchó con los demás titanes contra Zeus y sus hermanos. Tras la victoria de éstos, Atlas fue castigado a sostener sobre sus hombros la bóveda del universo cargando el peso del universo.

→ **HELIOS**, es dios del sol. Conducía un carro de oro tirado por cuatro feroces caballos a través del cielo. Cuenta un mito que **Faetón**, hijo de Helios, cogió el carro y fue incapaz de controlar a los caballos. Por accidente convirtió África en un desierto y quemó la piel de sus habitantes. El propio Zeus tuvo que intervenir arrojándole un rayo que hizo que Faetón cayera del carro y se ahogara en un río. Un amigo suyo llamado **Cicno** se apenó tanto de su muerte que los dioses lo convirtieron en cisne.



→ **SELENE**, es la diosa de la luna. Al atardecer, cuando Helios terminaba el viaje por el mundo, ella empezaba su propio trabajo: vestida con ropas luminosas tenía un carro de plata, arrastrado por hermosos caballos blancos y arrojaba su luz sobre la tierra. Cuenta un mito que un joven pastor llamado **Endimión** pidió a Zeus el don de la eterna juventud. El poderoso dios accedió pero exigió a cambio que el joven aceptara sumirse en un sueño infinito. Selene se enamoró perdidamente de este joven, y todas las noches lo visitaba y se acostaba con él en una espera continua de que su amante despertase. No obstante, el dios Hipnos le concedió el poder de dormir con los ojos abiertos.



→ **PROMETEO**, cogió arcilla del suelo, la humedeció con agua, la amasó y modeló con ella cientos de criaturas a semejanza de los dioses. Eran muñecos sin vida y pidió a los animales que les dotasen de sus cualidades: la valentía del león, la fidelidad del caballo, la fuerza del toro, la astucia del zorro, la falsedad de la serpiente... y la diosa Atenea les repartió gotas de néctar divino para que estas criaturas tuvieran alma. Nació así el hombre.

Tiempo después Zeus prohibió que el fuego del Olimpo les fuera llevado a los mortales. Prometeo desobedeció y llevó el fuego a los hombres. Para vengarse de Prometeo, Zeus le pidió al dios Hefesto que modelase una mujer bellísima que llamó **Pandora**. La mujer fue dada a Prometeo con una caja bajo llave, regalo de Zeus. Éste que no se fiaba de Zeus, entregó ambos regalos a su hermano **Epimeteo** con quien contrajo matrimonio.



Un día Pandora, que era muy curiosa, no pudo aguantar más, le quitó la llave a Epimeteo y abrió la caja, de la que salieron cosas horribles para los seres humanos como enfermedades, guerras, terremotos, hambres y otras muchas calamidades. Al darse cuenta de lo que había hecho Pandora intentó cerrar la caja, pero sólo consiguió retener dentro la esperanza.

Zeus, harto de que Prometeo hacía lo que le venía en gana, lo condenó a un suplicio para toda la eternidad. Ordenó que le encadenasen en lo más alto del monte Cáucaso, donde todas las mañanas llegaba un águila para devorarle el hígado que, una vez consumido, se regeneraba noche tras noche.



→ **EROS - CUPIDO**, el hijo de Afrodita, es el dios del amor. Se le representa como un joven juguetón que acompaña siempre a su madre, la diosa del sexo. Cuenta un mito que Cupido se enfadó con Apolo pues éste se había burlado de él. A modo de venganza, hizo que el dios se enamorase de la ninfa **Dafne**, al tiempo que a ésta le lanzó una flecha con punta de plomo que le hizo odiar al dios. Otro mito cuenta como su madre envidiosa de la belleza de una mortal llamada **Psique**, ordenó a su hijo que la hiciera enamorar del hombre más feo del mundo. Sin embargo, Eros acabó enamorándose de Psique y la hizo mortal.



→ **MORFEO**, dios encargado de meter los sueños en la mente de los mortales

→ **EOLO**, dios del viento y tenía poder para provocar tempestades.

→ **EOS**, diosa de la aurora y la encargada de abrir las puertas del cielo.

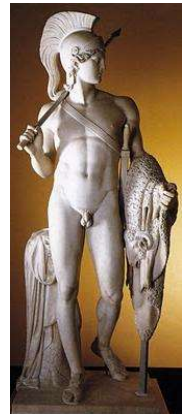


6. Héroes

→ **HERÁCLES (Hércules)**, hijo del dios Zeus y una humana llamada **Alcmena**. Zeus para yacer con su amada adquirió la apariencia de su marido mientras éste estaba en la guerra. Pero esa misma noche llegó a casa y se acostó con su esposo quedando embarazada de gemelos: Heracles el semidios y el mortal Ificles. Existen otras versiones acerca del nacimiento de éste héroe que se cuenta que es en realidad hijo de la diosa Hera y de Zeus, y que ésta envió a Heracles con Alcmena y Anfitrión convertido en mortal como venganza por las correrías amorosas de su marido.

Heracles se crió sano y fuerte. En un ataque de locura provocado por Hera mató a sus hijos y dos sobrinos. Al despertar y descubrir los terribles actos que había cometido, sintió un terrible dolor y decidió aislarse de todos el mundo. Su hermano lo encontró y lo obligó a consultar con el oráculo de Delfos, cuya pitonisa le informó de que, para ser purificado de su terrible crimen, tendría que llevar a cabo **doce trabajos** que le serían impuestos por rey Euristeo. El héroe mató al León de Nemea, cuya piel era impenetrable a las armas; mató a una serpiente de agua con nueve cabezas llamada la Hidra de Lerna; capturó a la cierva de Cerinia cuyas pezuñas eran de bronce y los cuernos de oro; capturó al monstruoso jabalí de Erimanto; limpió los establos del rey Augías donde el estiércol de tres mil reses se habían acumulado durante años; acabó con los pájaros del Estinfalo, aves con alas de hierro que devoraban a los hombres; domó el gigante toro de Creta; robó las yeguas de Diomedes que las alimentaba con carne humana; venció a las mujeres guerreras llamadas Amazonas; mató a Gerión, un monstruo con tres cuerpos; robó las manzanas de oro de Hespérides que proporcionaban la inmortalidad y por último buscó el Cerbero y se lo entregó a Euristeo. Después de uno de sus trabajos, Heracles llegó a Gibraltar y Ceuta y allí separó dos montañas que había juntas y así abrir el Mediterráneo al Océano Atlántico, son las conocidas columnas de Hércules.

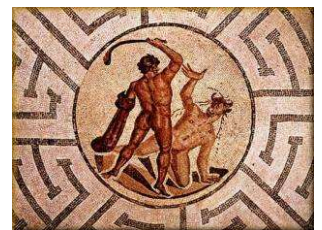
Heracles se casó con varias mujeres. Una de ellas llamada **Deyanira** y quiso recuperar el amor de su ex-marido impregnando una camisa con una poción que resultó ser un veneno que le destrozó el cuerpo. Heracles se tendió en una pira y le prendió fuego su amigo Filoctetes. En ese momento una nube acompañada de rayos y truenos se llevó al héroe al cielo donde Zeus le concedió **la inmortalidad** y Hera se reconcilió con él.



→ **JASÓN**, era hijo del rey Esón y fue destronado. Para recuperar el trono que por herencia le pertenecía el propio rey le mandó una misión: conseguir el **Vellocino de Oro**, una mágica piel de un carnero que estaba depositada en un árbol custodiado por una serpiente que nunca dormía y por dos toros que arrojaban fuego por la boca. Para tal tarea Jasón reunió a cincuenta héroes llamados **los argonautas**, pues éstos viajaron en un barco llamado **Argo** en honor a su constructor Argos. Durante la larga travesía tuvieron que enfrentarse a múltiples peligros hasta que consiguieron su objetivo.

Allí se encontró al **rey Eetes** que prometió que le daría el Vellocino de Oro a cambio de: uncir los toros, arar unos campos y plantar unos dientes de dragón. Con la ayuda de su hija **Medea**, hechicera y futura mujer de Jasón, dio una pócima mágica a los toros para que no le hicieran daño. Después unció los toros y aró el campo donde lanzó unos dientes de dragón de donde brotaron cientos de hombres armados que se lanzaron contra el héroe, pero éste, siguiendo las instrucciones de Medea, arrojó una piedra entre ellos y los ejércitos se enfrentaron entre sí. Luego, Medea provocó un terrible sueño a la serpiente, Jasón se apoderó de la preciada piel y huyó con sus hombres

→ **TESEO**, fue uno de los catorce jóvenes que habían de ser devorados por el **Minotauro**, monstruo mitad toro y mitad hombre que había sido encerrado por el rey de Minos en el Laberinto de Creta. Teseo manifestó al rey que quería matar al Minotauro y con la ayuda de su hija, de la cual se enamoró, llegó a matar al hambriento monstruo. Para salir del laberinto no tuvo más que seguir el hilo que le había dado su amada y que él no había soltado en ningún momento.



→ **PERSEO**, era hijo de Zeus y de su amante humana Dánae. Cuenta el mito que Perseo quiso decapitar a **Medusa**, una de las tres Gorgonas que siendo mortal **convertía en piedra aquel que la miraba**. Por ello pidió ayuda a los dioses y Hermes le dio una hoz de acero con la que poder cortar la cabeza de Medusa mientras que Atenea le regaló un brillante escudo. Usando el **escudo como espejo** logró cortar la cabeza de Medusa sin tener que mirarla. De la sangre de Medusa nació el caballo alado **Pegaso**.

De vuelta a su hogar encontró una mujer encadenada a una roca para ser devorada por un monstruo marino llamado Ceto. Perseo liberó a **Andrómeda** y se casó con ella.



ACTIVIDADES

1. Indica qué dios o héroe corresponden los siguientes enunciados:

Dios del cielo	
Mató al Minotauro	
Diosa del amor	
Convirtió a un joven en gallo	
Diosa del matrimonio	
Consiguió la inmortalidad	
Personifica la luna	
Decapitó a Medusa	
Nació de la cabeza de Zeus	
Dios de la música	
Dios del vino	
Dios de la agricultura	
Mensajero de los dioses	
Creó al hombre	
Creó a la mujer	
Dios del Inframundo	
Dios de la guerra	
Los romanos lo llaman Neptuno	
Sostiene la tierra	
Hijo de Afrodita	
Consiguió la piel de cordero	
Lleva el sol en un carro	

2. Indica qué ser o criatura mitológica corresponden los siguientes enunciados:

Mitad hombre mitad toro	
Mitad hombre mitad caballo	
Mitad mujer mitad ave	
Mitad hombre mitad cabra	
Mitad mujer mitad leona	
Impide el paso al Inframundo	
Caballo alado	
Son tres y deciden el destino	
Son tres y castigan al malvado	
Son tres mujeres alegres	
Son tres y una es mortal	
Devoraban a los marineros	
Renace de sus cenizas	
Una de ella se llama Clío	

3. Contesta a las siguientes preguntas:

¿Qué contenía la caja de Pandora?	
¿Cómo son las flechas de Eros o Cupido?	
¿Qué proporcionan las manzanas de Hespérides?	
¿Quiénes son los argonautas?	
¿De qué se alimentaba el Minotauro de Creta?	
¿Qué son en realidad las columnas de Hércules?	
¿Qué consecuencias tuvo el accidente de Faetón?	
¿Qué castigo tuvo Prometeo?	